

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
25º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA:** Giovana Barreis

**TURMA:** 4º ano

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Semana de 23 a 27 de agosto.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:**

- Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

<b>Componentes curriculares</b>	<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ?</b>
<b>Língua Portuguesa</b>	Gênero textual: história em quadrinhos, texto narrativo e conto. Produção reestruturação de texto.	Identificar as ideias explícitas e implícitas do texto. Recontar histórias	Resolver atividades de interpretação de texto narrativo, história em quadrinhos e conto.	Realizar atividades escritas no roteiro e no livro didático.
<b>Matemática</b>	Situações-problemas envolvendo operações e interpretações com tabelas, gráficos e localização. Geometria plana e espacial. Ideias iniciais com frações.	Resolver atividades envolvendo operações, geometria e números fracionários.	Resolver atividades no roteiro e no caderno.	Realizar atividades explorando cálculos no livro didático.
<b>Ciências</b>	Viroses: raiva e dengue Doenças causadas por bactérias e protozoários.	Identificar as viroses que podem ser contraídas pelo ser humano. Identificar doenças causadas por bactérias e protozoários.	Resolver atividades de fixação no livro didático.	Realizar atividades no livro didático.

Ensino Religioso	A festa da fé: rito de Lavagem	Conhecer um rito de purificação de matriz africana.	Leitura de texto informativo e atividades no roteiro.	Realizar atividades no roteiro.
------------------	--------------------------------	---	---	---------------------------------

**Segunda-feira, 16 de agosto de 2.021.**

## LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o texto a seguir e depois marque na resposta certa.

### O terremoto

Depois do terremoto, apenas uma casa ficou de pé.

— Por que você ficou de pé, sua casa doida, não sabe que houve um terremoto — advertiu a bruxa.

— Um terremoto?! — repetiu a casa com as janelas esbugalhadas.

E foi tratando logo de desabar também com medo da bruxa.



A casa que estava em pé desabou

- (A) por causa de um terremoto.
- (B) porque teve medo da bruxa.
- (C) porque era uma casa doida.
- (D) por causa das janelas abertas.

2) Leia o texto a seguir.



No texto, a expressão “**de sopetão**” significa

- (A) de repente.
- (B) tão tarde.
- (C) tristemente.
- (D) vagarosamente.

---

## ENSINO RELIGIOSO

### A festa da fé: rito de purificação



Esta imagem representa a Lavagem da Fundação Cultural Palmares, as baianas em trajes típicos, carregando vasos com flores e água-de-cheiro; para o rito de purificação para abrir os caminhos da Fundação – ou das pessoas que a compõem.

É um ritual sincrético, a lavagem (ou ablução, do latim *ablutio*, que significa “lavagem”) está vinculada à tradição dos orixás jeje-nagôs no Brasil, sendo um dos rastros mais evidentes do mimetismo ao qual a religiosidade africana recorreu, numa criativa e eficiente estratégia de resistência. Vinculada diretamente ao Catolicismo e ao Candomblé, nos locais em que se realiza depõe em favor do perdão, da comunhão de crenças e da tolerância religiosa.

Como a maioria das celebrações associadas às religiões de matriz africana, o rito da Lavagem celebra a fé com festa, associando, por exemplo, a exaltação espiritual ao prazer da degustação. Assim, após o tradicional cortejo das baianas e a cerimônia da bênção, os convidados da Palmares

experimentarão um dos mais tradicionais pratos da culinária afrobaiana – o caruru -, embalados pela performance contagiante de grupos de samba.

a) Você conhecia esse rito africano?

R: \_\_\_\_\_

b) Copie do texto o parágrafo que explica como o rito da Lavagem celebra a fé.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

---

**Terça-feira, 17 de agosto de 2.021.**

## CIÊNCIAS

Vamos estudar em ciências sobre as viroses. Vamos identificar as viroses que podem ser encontradas no ser humano. Siga as instruções da tabela, faça a leitura dos texto e resolvas as atividades no livro.

 <p>© CanStockPhoto.com - csp8810214</p>	<p style="text-align: center;"><b>Livro de Ciências</b></p> <p>Viroses</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Página 36: leitura</li><li>• Página 37: atividades 1 – 2 – 3.</li><li>• Página 38 e 39: leitura</li><li>• Página 40: atividades 1 – 2 – 3.</li></ul> <p style="text-align: right;">Bom trabalho!</p>
---	---

---

## MATEMÁTICA

1) Resolva as situações-problema da tabela.

<p>1) A tabela, a seguir, mostra o total de visitantes em um ponto turístico, durante as estações do ano.</p>	<p>3) Um jogador de futebol possuía 20 carros. Ao longo do ano, ele comprou outros 7 e, em seguida, vendeu 12 do total que havia. Quantos carros continuaram com o jogador após as negociações de compra e venda feitas por ele?</p> <p>(A) 12 carros (B) 15 carros (C) 18 carros</p>
---	---

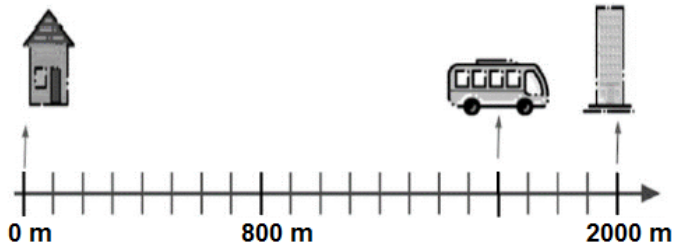
Estações do ano	Total de Visitantes (Aproximadamente)
Verão	1 148
Outono	1 026
Inverno	1 234
Primavera	1 209

Qual foi a estação do ano com o maior número de visitantes no ponto turístico?

- (A) Inverno
- (B) Outono
- (C) Primavera
- (D) Verão

(D) 21 carros

2) No trajeto da casa de um estudante até a escola onde estuda, um ônibus escolar quebrou, conforme mostra a imagem a seguir.

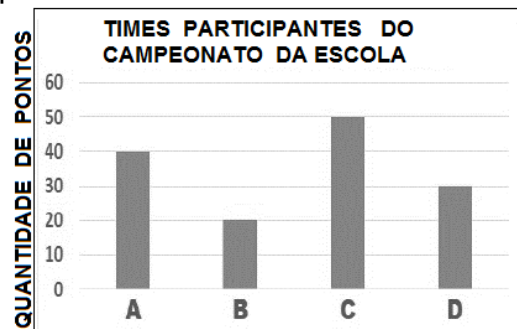


Considere que a reta numérica, usada para representar o percurso, está dividida em intervalos de medidas iguais.

Qual é a distância percorrida pelo ônibus?

- (A) 1 600 m
- (B) 1 700 m
- (C) 1 800 m
- (D) 1 900 m

4) O gráfico, a seguir, mostra a quantidade de pontos que os times A, B, C e D fizeram no campeonato de futebol da escola.



De acordo com o gráfico, quantos pontos foram feitos pelo time B?

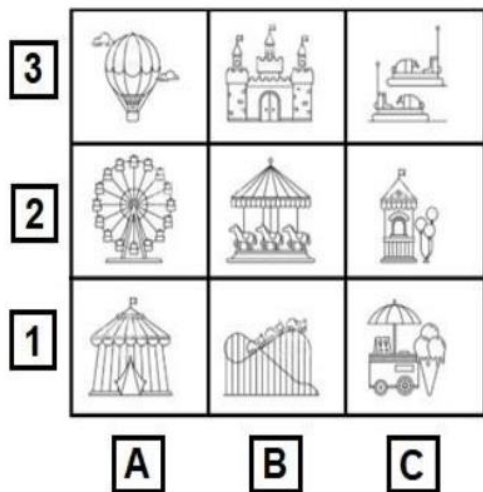
- (A) 10 pontos
- (B) 20 pontos
- (C) 30 pontos
- (D) 40 pontos

**Quarta-feira, 18 de agosto de 2.021.**

## MATEMÁTICA

- 1) Resolva as atividades da tabela.

1) A representação, a seguir, mostra a localização de lugares, de um parque de diversão, usando como referência as coordenadas de linhas e colunas.

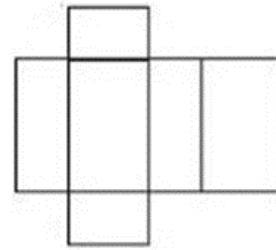


Observe que a localização do castelo é indicada por B3.

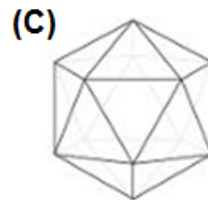
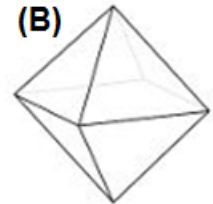
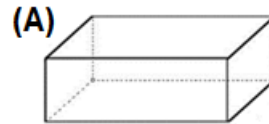
Qual a localização, na imagem, da roda gigante?

- (A) A3. (B) B2. (C) A2. (D) C1.

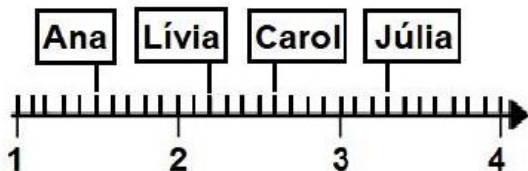
3) Observe a planificação a seguir.



Assinale a alternativa que apresenta o sólido geométrico correspondente à planificação.



2) Num determinado jogo, cada participante alcançou certa posição. Observe, na reta numérica, os nomes de cada jogador identificando suas respectivas posições no jogo.

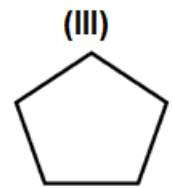
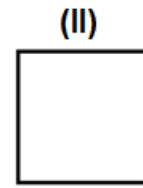


Considere que a reta numérica, usada para representar o percurso, está dividida em intervalos de medidas iguais.

A posição indicada para Carol é equivalente ao número

- (A) 1,5.  
(B) 2,6.  
(C) 2,7.  
(D) 3,3.

4) Observe as figuras bidimensionais a seguir.




Os nomes das figuras são, respectivamente,

- (A) hexágono, pentágono e triângulo.  
(B) triângulo, octógono e quadrilátero.  
(C) triângulo, quadrilátero e pentágono.  
(D) quadrilátero, triângulo, hexágono.


## LÍNGUA PORTUGUESA

Nesta aula vamos utilizar o livro de língua portuguesa. Vamos fazer a leitura do conto que está na unidade 4 do seu livro. Siga as instruções da tabela para realizar as atividades.

 <p>© CanStockPhoto.com - csp8810214</p>	<h3>Livro de Língua Portuguesa</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>• Páginas 112 e 113: observação de imagens.</li><li>• Páginas 114 até 116: leitura do conto – Os três porquinhos.</li><li>• Páginas 117 até 121: atividades de interpretação de texto.</li></ul>
---	--

---

**Quinta-feira, 19 de agosto de 2.021.**

	<p><b>BOM DIA AMIGUINHOS!!!</b></p> <p><b>HOJE É QUINTA-FEIRA. NESSE DIA NÓS TEMOS AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA.</b></p> <p><b>AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.</b></p> <p><b>QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!</b></p> <p><b>BOA AULA!!</b></p>
--	--

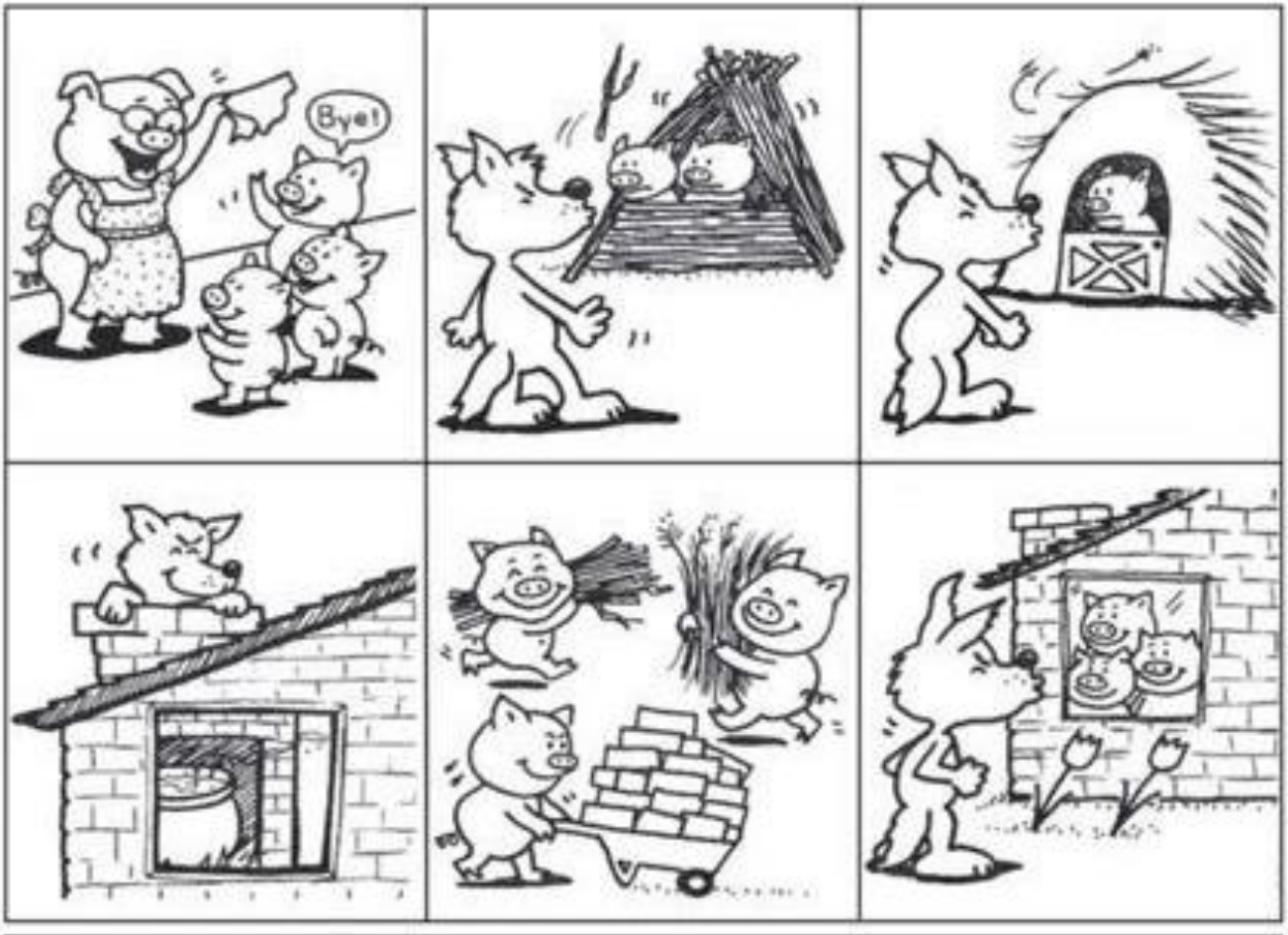
---

**Sexta-feira, 20 de agosto de 2.021.**

## LÍNGUA PORTUGUESA

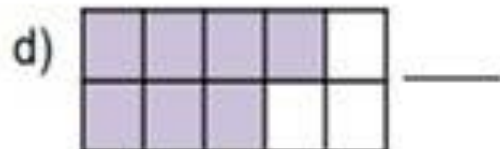
- 1) Ouça a história dos três porquinhos e depois escreva essa história no seu caderno. Observe as imagens para ajudar na elaboração dos parágrafos.

<https://www.youtube.com/watch?v=N84TDkRoG0o>



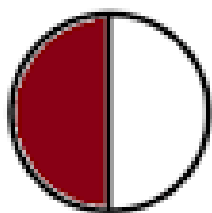
## MATEMÁTICA

1) Escreva as frações das partes coloridas de cada figura.

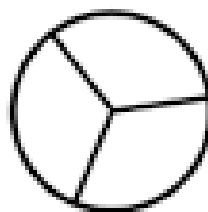




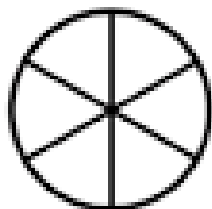
2) Pinte as frações indicadas ao lado de cada figura.



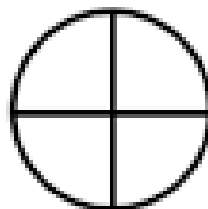
$$\frac{1}{2}$$



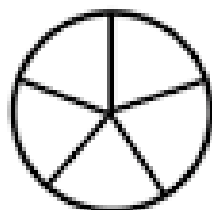
$$\frac{1}{3}$$



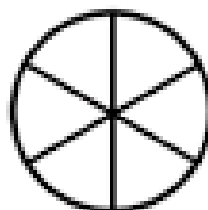
$$\frac{3}{6}$$



$$\frac{2}{4}$$

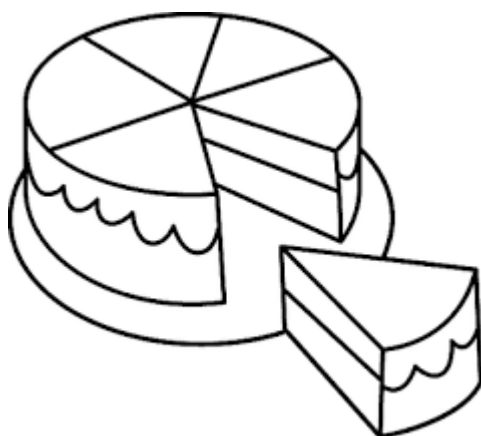


$$\frac{2}{5}$$



$$\frac{5}{6}$$

3) Observe o bolo e responda as perguntas.



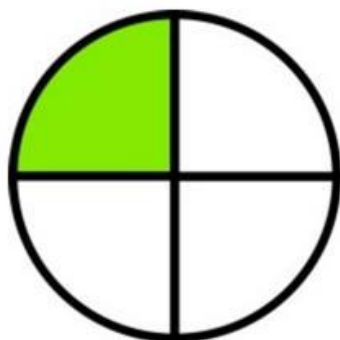
a) Em quantos pedaços o bolo foi cortado?  
\_\_\_\_\_

b) Peguei um pedaço do bolo, que fração esse pedaço representa? \_\_\_\_\_

c) Quantos pedaços sobraram? \_\_\_\_\_

d) Que frações os pedaços que sobraram representam?  
\_\_\_\_\_

4) Que fração a parte branca representa?



A  $\frac{1}{4}$

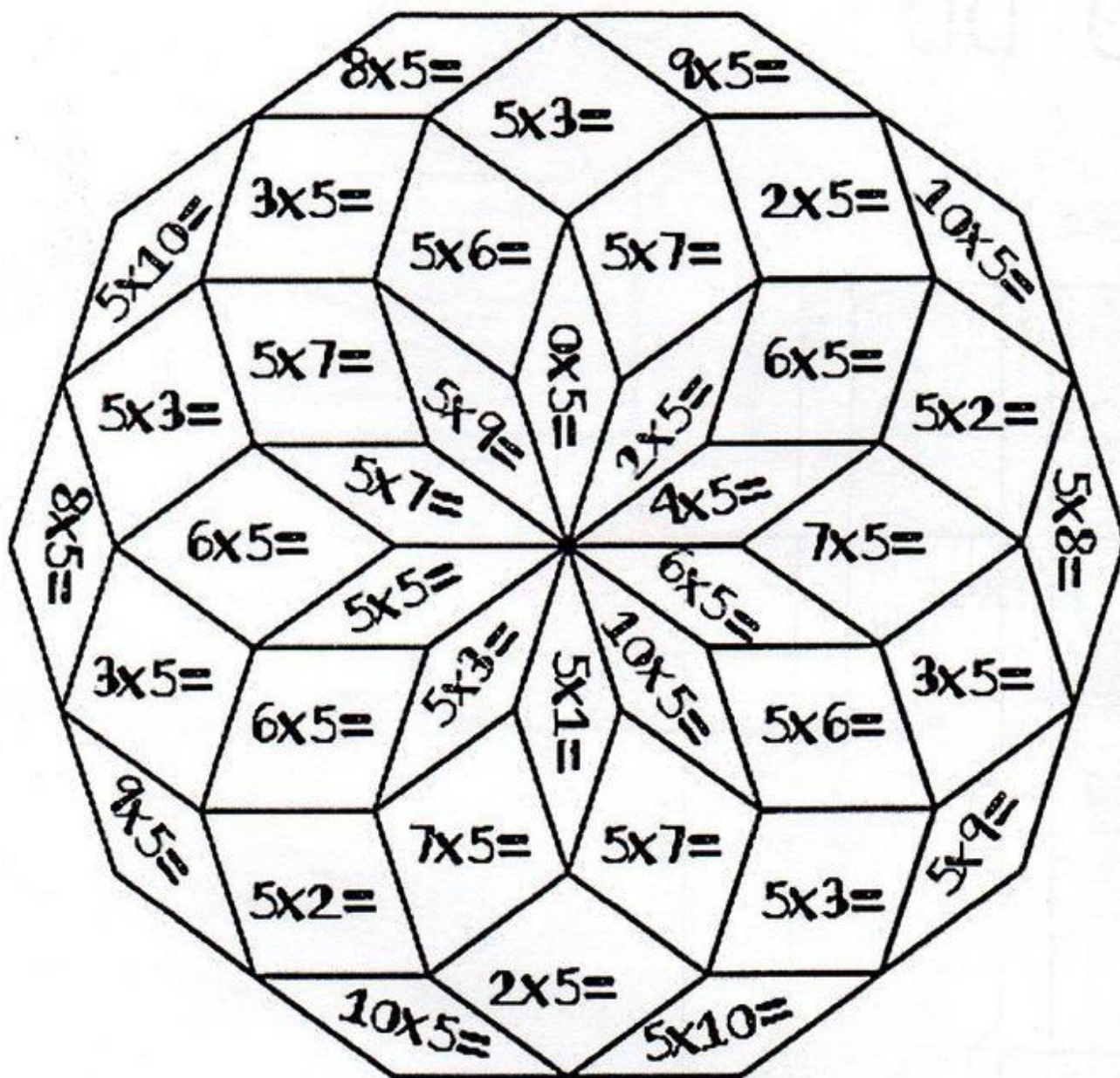
B  $\frac{3}{4}$

C  $\frac{1}{3}$

D  $\frac{1}{2}$

R: \_\_\_\_\_

5) Pinte o desenho de acordo com o resultado da tabuada. Olhe na legenda.



Legenda:

VERMELHO 0, 5	LARANJA 10, 15	AMARELO 20, 25
AZUL 40, 45, 50	VERDE 30, 35	

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - ANO 2021**  
**25º ROTEIRO- PERÍODO DE 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: VERA LUCIA MELLO GONÇALVES**

**ALUNO (A) \_\_\_\_\_ 4.º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: Geografia, História**

**O que você vai estudar?**

- **Geografia:EF04GE05-** distinguir unidades político administrativas oficiais nacionais suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivencia.

**Unidade temática:** o que é município

**Objetos de conhecimento:** divisão administrativa

**Conteúdo:** distinguir parcialmente características do município

- **História:**

**Unidade Temática:** circulação de pessoas produtos e culturas

**Objetos de conhecimento:** as rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e transformações no meio natural

**Conteúdo:** caminhos transportes e atividades econômicas na formação do estado do paraná.

**Para que vamos estudar?**

- ler textos e responder as questões referentes aos mesmos

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Organizando seus estudos!
- Realizando, no roteiro, todas as atividades propostas com capricho.
- Realizando: leitura, interpretação de textos, atividades em diferentes contextos.

**Como vamos registrar o que aprendemos?** Através da visualização das atividades. leituras, interpretações e produções escritas, conversas com membros do convívio familiar;

## **GEOGRAFIA**

Atividade no Livro Didático – capítulo 1 – O QUE É MUNICIPIO

páginas.48 a 52.

**-Resolver todas as questões no livro**

## **HISTÓRIA**

Atividade no Livro Didático – O MUNDO QUE QUEREMOS

páginas.56 a 61

**-Resolver todas as questões no livro**



## 25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: VERA LUCIA MELLO GONÇALVES

Date: August/\_\_\_\_\_/2021.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO A

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

### VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouç a áudio/vídeo da professor(a) para entender como realizar a atividade.

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

**Objetos de Conhecimento** – Aquisição de repertório lexical e Construção e utilização de repertório lexical

**Unidade Temática/Prática de Linguagem** – Interação Discursiva

**Conteúdo** – Repertório lexical relacionados aos números de 0 a 60 – *Numbers 0 to 60*

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**Objetivos de Aprendizagem** – Conhecer e compreender com o apoio do(a) professor(a), o significado das palavras que nomeiam os números até 60, aos quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assista ao vídeo de sugestão:

[Count to 60 Chant | Learn Numbers 1 to 60 | Learn Counting Numbers | ESL for Kids | Fun Kids English](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=pxqvAeXufkU>

Repita o vocabulário junto com o(a) professor(a) e realize a atividade proposta.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de colorir relacionando a forma por extenso em inglês com o algarismo utilizando a mesma cor.

#### NUMBERS (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one	51- fifty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two	52- fifty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three	53- fifty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four	54- fifty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five	55- fifty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six	56- fifty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven	47- forty-seven	57- fifty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight	48- forty-eight	58- fifty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine	49- forty-nine	59- fifty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty	50- fifty	60- sixty
10- ten					

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

1- Color the matching word and number pairs the same color (Pinte ligando os pares de palavras e algarismos com a mesma cor).

twelve	31	thirty-six	fifty	twenty-two
forty-two	seventeen	16	thirteen	21
50	11	thirty-one	12	22
17	56	fifty-five	sixteen	eleven
28	60	twenty-one	44	33
nineteen	seven	13	sixty	45
42	fifty-six	19	twenty-eight	forty-four
thirty-three	55	36	7	forty-five

2- LIGUE OS NÚMEROS AOS NOMES.

1. Ligue os *numbers*

1 (circle)      FOUR (rectangle)  
THREE (rectangle)      ONE (rectangle)      FIVE (rectangle)      4 (circle)      5 (circle)  
2 (circle)      EIGHT (rectangle)      3 (circle)  
TWO (rectangle)      6 (circle)      SEVEN (rectangle)  
TEN (rectangle)      8 (circle)      NINE (rectangle)      SIX (rectangle)  
9 (circle)      10 (circle)      7 (circle)

3- LEIA O NOME DA COR E PINTE A ESTRELA.

2. Leia e pinte.

Yellow → (star)      pink → (star)  
Red → (star)      gray → (star)  
Green → (star)      brown → (star)  
Blue → (star)      purple → (star)





## 25° ROTEIRO DE ARTE

PROFESSORA: ALDRIA SORPREZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4º .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Unidade temática:</b> Teatro e Artes integradas</li><li>• <b>Objeto de conhecimento:</b> Elementos da Linguagem e Processo de criação. Contextos e práticas</li><li>• <b>Conteúdos:</b> Jogos teatrais: improvisação, imitação e encenação de cenas do cotidiano, entonação de voz, figurino (caracterização da personagem). Reconhecimento de formas distintas de manifestações do teatro.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exercitar a imitação e o faz de conta,</li><li>• Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens.).</li><li>• Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, tinta, tesoura, linha, cola, etc.

**Olá, crianças! Tudo bem?**

Hoje vamos conhecer mais uma lenda do folclore brasileiro

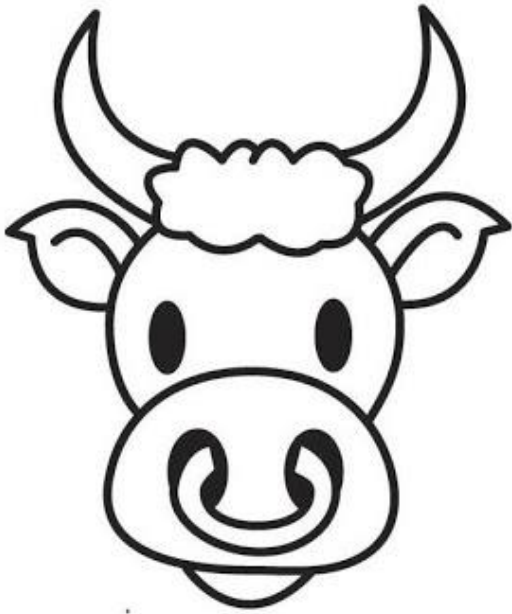
### **BUMBA MEU BOI**



O **bumba meu boi**, conhecido também como **boi bumbá** em algumas regiões brasileiras, é uma das mais tradicionais danças do folclore brasileiro. A tradição é uma apresentação típica das regiões Norte e Nordeste do país, que une dança, música e teatro para contar a história da lenda de um **boi**.

A história que envolve a dança do **bumba meu boi** está ligada à **lenda** de um casal de escravizados, chamados Pai Francisco e Mãe Catirina (ou Catarina). Catirina estava grávida e começou a ter desejos por língua de **boi**. Seu marido, para atender o desejo da esposa gestante, matou o **boi** mais bonito de seu senhor.

**ATIVIDADE:** Para realizar essa atividade você precisará de uma caixinha de remédio ou um rolinho de papel higiênico. Iremos realizar um fantoche com essas matérias. Pinte a cabeça do Boi Bumbá e recorte, enfeite a caixinha ou o rolinho com o material que você tenha em casa para ser o corpo do boi. Monte seu fantoche, conte a lenda para sua família e divirta-se.



**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**  
**PROFESSORAS: VILMA**  
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **4ºANO:** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** BRINCADEIRAS E JOGOS  
**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** JOGOS DE TABULEIRO.  
**CONTEÚDO:** DAMA

**1-O que vamos aprender:** DAMA

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar e fruir jogos de tabuleiro diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, levando em consideração as culturas afro-brasileiras e indígenas.

**3-Como vamos estudar esse conteúdo?**

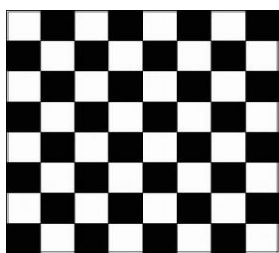
**ORIGEM:**

A história do jogo de damas nos leva a uma viagem de 4.000 anos. O tabuleiro primitivo, com captura já existe há 40 séculos. O povo na África movia pedras ou conchas em linhas desenhadas na areia. Assim como fazemos hoje, eles capturavam as peças pulando sobre a peça adversária.

**O que precisa para jogarmos?**

1 papel cartolina ou papelão ou folha sulfite, 1 régua, canetinha ou lápis, 32 tampinhas de garrafa pet ou 32 bolinhas de papel (16 de uma cor e 16 de outra).

**Explicando a regra de jogo:**



**Montagem do tabuleiro:** Para fazer seu tabuleiro de damas recorte um pedaço de papelão (ou cartolina) em um tamanho quadrado de 32 cm por 32 cm. Depois risque nele sete linhas na horizontal e sete na vertical para formar os quadradinhos do tabuleiro, deixando um espaço entre as linhas de 4 cm.

**Explicando a regra do jogo:**

O jogo de damas é praticado em um tabuleiro de 64 casas, claras e escuras. A grande diagonal (escura) deve ficar sempre à esquerda de cada jogador. O objetivo do jogo é imobilizar ou capturar todas as peças do adversário.

As peças são colocadas nas casas escuras.

O lance inicial é sempre das brancas.

A pedra só anda para frente, uma casa de cada vez.

A pedra e a dama tomam tanto para frente como para trás.

A dama e a pedra têm o mesmo valor, tanto para tomar quanto para ser tomada.

A tomada é obrigatória e não existe sopro.

Peça tocada é peça jogada.

A dama anda para frente e para trás quantas casas puder.

Se no mesmo lance se apresentar mais de um modo de tomar, é obrigatório tomar o maior número de pedras.

Durante uma tomada à peça que apenas passar pela casa de coroação, não será promovida a dama.

Ganha a partida o jogador que tomar todas as peças do adversário ou deixá-las sem movimento possível.

A partida será empatada quando:

a) Os parceiros concordarem com o empate

b) Ocorrerem vinte lances sucessivos de damas, sem tomada ou movimento de pedra.

**Acesso à internet link da aula completa da DAMA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=mNcEAAHjnZs>

## **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Assinale as alternativas corretas.

( ) O jogo da dama é jogado num tabuleiro de 64 casas.

( ) É permitido jogar com peça coloridas.

( ) A peça pode ser movimentada para qualquer lado.

( ) A tomada da peça adversária é obrigatória.